

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ TÜRKÇE ÖĞRETİMİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ  
C1 Kuru Dinleme Becerisi Sınavı

## BİRİNCİ DİNLEME METNİ: SINAV HEYECANI

A BÖLÜMÜ. Aşağıdaki soruları dinleme metnine göre yanıtlayınız. (5x5=25 P)

1. Metne göre sınavda başarısız olmanız hangi anlama gelmektedir?

- a) aptal olduğunuz
- b) yeterli olmadığınız
- c) utanmanız gerektiği
- d) konu hakkında daha çok şey bilmeniz gerektiği

2. ?

- a) .
- b) .
- c) .
- d) .

3. ?

- a) .
- b) .
- c) .
- d) .

4. ?

- a).
- b).
- c).
- d).

5. ?

- a).
- b).
- c) Bu.
- d).

B BÖLÜMÜ. Metinde aşağıdaki bilgilerden hangileri var ya da yoktur? İlgili kutucuğu işaretleyiniz. (5x5=25 P)

	Var	Yok
1. Başarısızlığın sonucu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## İKİNCİ DİNLEME METNİ: SİNEMA

C BÖLÜMÜ. Aşağıdaki soruları dinleme metnine göre yanıtlayınız. (5x5=25 P)

1. Sinema için kullanılan adlandırmalardan birini yazınız.

2. ?

3. ?

4. ?

5. ?

D BÖLÜMÜ. Aşağıdaki önermelerden doğru olanları (D), yanlış olanları (Y) ile işaretleyiniz. (5x5=25 P)

Cümleler	Doğru	Yanlış
1. Eski dönemlerde sinemaya gitmek insanların başka dünyalara seyahat etmesini sağladı.		
2.		
3.		
4.		
5.		

## DİNLEME METİNLERİ

### 1. DİNLEME METNİ: SINAV HEYECANI

Sınav heyecanı, öğrencilerin akademik başarı yolunda karşılaştıkları en yaygın problemlerden biridir. Heyecan, vücudun ve zihnin normal dengesini bozarak birçok olumsuz sonuca yol açabilir. Örneğin, sınavdan önce duyulan aşırı kaygı uykusuzluk sorunlarına, yeme-içme dengesizliklerine ve hatta bildiğiniz soruları unutmaya neden olabilir. Tüm bunlar sınav performansını ciddi anlamda etkileyebilir.

Heyecana yol açan en temel faktörlerden biri korkudur. Bu korkunun kaynağı, sınav sonuçlarının sizin kişiliğinizi, yeterliliğinizi ya da değerlerinizi belirlediğine inanma yanlısından kaynaklanır.....

### 2. DİNLEME METNİ: SİNEMA

Sinema için sevmek eylemi yerine tutku sözcüğünü kullanmak daha doğru olur herhalde. Çünkü, bir kez sevmeye başladığınız zaman, ileride sinemayla ilgili duygularınız bir tutkuya dönüşecektir. Sinemanın adı bazen 'büyülü dünya', bazen 'rüya makinesi', bazen 'hayal fabrikası'dır. Bu adlandırmaların hepsinin ortak özelliği, sinemanın gerçek dünyadan, gerçek hayattan daha öte bir şeyler sunmasıdır. Gişeden biletinizi aldıktan sonra bu dünyanın kapısını aralıyorsunuz. Koltuğunuza oturuyorsunuz, ardından ışıklar sönüp de perdeye görüntü yansıdığı zaman sinema sizi iki saatliğine bu dünyadan alıp bambaşka dünyalara götürüyor. ....

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ TÜRKÇE ÖĞRETİMİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ  
C1 Kuru Okuma ve Yazma Becerileri Sınavı

TUTUMLULUK MU? CİMRİLİK Mİ?

Tutumlu olmak ile cimri olmayı birbirinden ayırt etmek gerekir. Tutumlu olmak; insanın harcamalarını gelirin göre ayarlamasıdır. Cimri olmak ise, insanın ihtiyacı olandan çok daha az harcama yapma davranışıdır. Cimri insanların iç dünyalarına baktığımızda parayı sıkı sıkı tutma isteğini görüyoruz. Çünkü onlar bu şekilde kendilerini güvende hissediler. Cimri insanlar, eşlerinin ve çocuklarının maddi gereksinimlerini karşılamazlar ve bunların ihtiyaç olduğu düşüncesini paylaşmazlar. ....

A BÖLÜMÜ: Aşağıdaki soruları metne göre yanıtlayınız. (5\*5=25 Puan)

1. Metne göre tutumlu olmak nasıl tanımlanmıştır?

- Parayı biriktirme arzusu duymak
- Harcamaları gelirin göre ayarlamak
- İhtiyacıdan az harcama yapmak
- Çocuklara erken yaşta para kavramını öğretmek

2. Metne göre, cimrilik ile tutumluluk arasındaki fark nedir?

- .
- .
- .
- .

3. ?

- .
- .
- .
- .

4. ?

- .
- .
- .
- .

5. ?

- .
- .
- .
- .

B BÖLÜMÜ: Aşağıdaki önermelerden doğru olanları (D), yanlış olanları (Y) ile işaretleyiniz. (5\*5=25 Puan)

	Doğru	Yanlış
1. Cimriler gergin olduklarında para harcama eğilimindedir.		
2. .		
3. .		
4. .		
5. .		

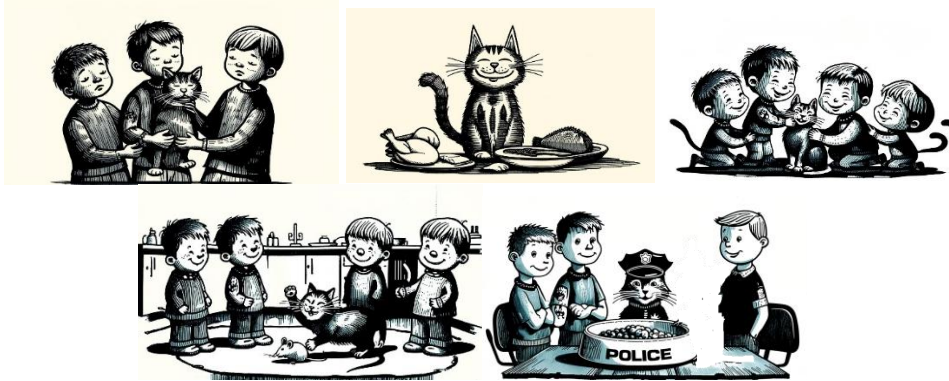
## HIRSIZ KEDİ

Çaresizdik. Bu kediyi nasıl yakalayacağımızı bilmiyorduk. Bizi her gece soyuyordu, ne bulursa, balık, kaymak, ekme her şeyi çalıyordu. Ona bu yüzden "hırsız" diyorduk. Evde pek durmuyorduk, sadece yatmaya geliyorduk. Gün boyu gölün kıyısındaydık. Orada yüzüyor ve balık tutuyorduk. ....

C BÖLÜMÜ: Aşağıdaki soruları metne göre yanıtlayınız. (5\*5=25 Puan)

1. Kediye neden hırsız adını verdiler?
2. ?
3. ?
4. ?
5. Kedinin karakteri hakkında ne söyleyebilirsiniz?

D BÖLÜMÜ: Resimlerden yola çıkarak "Hırsız Kedi" hikayesinin devamında neler olduğunu tahmin ediniz ve en az 50 sözcükle hikayeyi tamamlayınız. (Her görsel için en az 10 sözcüklük 2-3 cümle yazınız.)



## İŞ YERİNDE BAŞARILI OLMAK

İş yerinde başarılı olmak için öncelikle patronunuzun kalbini kazanmak zorundasınız. Bunun için işe patrone daha erken gitmeli, işten ondan daha geç çıkmalısınız. Ancak patronunuzun iş yerinden erken çıkması durumunda işiniz bittiği gibi siz de ayrılabilirsiniz. Kılık kıyafetinize de dikkat etmeli fazla dikkat çekici ya da basit görünmemelisiniz. Patronunuzun odasını ara sıra kahve götürmek de çok işe yarayabilir.

Bunun dışında ofisteyken yüz ifadenize dikkat etmeniz de önemlidir. Bu ifade ne çok güleç ne de mutsuz olmalı. Gergin ve ciddi bir yüz en iyisidir ki böylece herkes sizin önemli bir iş üzerinde çalıştığınızı düşünür. ....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### E BÖLÜMÜ: Aşağıdaki soruları metne göre yanıtlayınız. (5\*5=25 Puan)

1. Metne göre, iş yerinde başarılı görünmek için hangi davranış en önemli olanıdır?

- Gerçekten çok çalışmak
- Patronun her davranışını taklit etmek
- Herkesin sizi iş üzerinde çalışırken görmesini sağlamak
- Diğer çalışanlarla arkadaşça ilişkiler kurmak

2. Aşağıd?

- .
- .
- .
- .

3.?

- .
- .
- .
- .

4.?

- .
- .
- .
- .

5.?

- .
- .
- .
- .

## **F BÖLÜMÜ: Yazma Görevi: İş yerinde gerçek başarı**

**Görev Tanımı:** Metni göz önünde bulundurarak iş yerinde başarıyı elde etmek için neler yapılması gerektiğini tartışın. Ancak, sadece dışsal faktörlere (örneğin, patronun gözüne girmek, çalışıyor gibi görünmek) dayalı bir başarı anlayışına karşı çıkın ve gerçek başarıyı yakalamak için gerekli olan unsurları metinden edindiğiniz çıkarımlarla ele alarak en az 150 sözcükle anlatınız.

**Giriş:** Başarının tanımı ve iş dünyasındaki etkilerinden ve iş yerinde başarıyı elde etmenin öneminden bahsediniz.

**Gelişme Birinci Paragraf:** Başarı için iş öncesi elde edilmesi gereken temel gereklilikleri anlatınız. Gerçek başarı için gereken sorumluluk anlayışını ve yetkinlik gelişimini ele alın.

**Gelişme İkinci Paragraf:** Patron-çalışan-ekip ilişkilerinin nasıl olması gerektiğinden bahsediniz. İşbirliği ve açık iletişimin başarıyı nasıl artırabileceğine dair örnekler verin.

**Gelişme Üçüncü Paragraf:** Kişisel gelişime açıklığın başarıyı nasıl etkilediğini örneklerle açıklayınız.

**Sonuç:** İş yerinde başarılı olmak için gerekli olan temel adımlarını özetleyiniz. Görünüştten ziyade gerçekten üretken olmak ve sürekli gelişim üzerine odaklanmanın önemini vurgulayın.

